

# Vill du se en stjärna...



## Hallå där...

...Farmor, som har huvudrollen i Askhunden som spelas under fyra dagar på MyDOG. Farmor är 4 år och är en Australian Sheperd.

Det är inte ofta Farmor ger intervjuer, men för MyDOG gör hon ett exklusivt undantag.

– Det är väldigt mycket just nu, vi repar intensivt inför premiären på Askhunden.

Du hade huvudrollen även i fö...



Hunden är inte bara människans bästa vän, utan även en stjärna på scen. Det vet Nina Roeger som förverkligade sin idé med hundteater.

I fjol var det urpremiär för hundteater på MyDOG och succén var given. I år är favoritensemblen tillbaka i uppsättningen "Askhunden".

– Det känns väldigt bra att spinna vidare på konceptet, säger Nina Roegner, regissör och den som kom på den någor udda idén att använda hundar som skådespelare.

– Men egentligen är steget inte så stort med tanke på den dagliga träning och stimulans en hund behöver, fortsätter Nina, som är delägare i Hundakademien som erbjuder kurser, enskilda konsultationer, privatträningar och hunddags – allt med inriktning på familjehunden.

Det var när Nina läste sagor för sina barn som idén poppade upp – det här skulle hundar kunna gestalta på scen. Och visst var det så, en ensemble drogs ihop och inför kommande fyra föreställningar på MyDOG har det repeterats flitigt.

– Hundar gillar att lära sig nya saker. För oss inblandade är detta ingen tävling utan en föreställning där både publik och aktörer ska ha skoj.

JASMIN KROHN

exklusivt undantag.  
– Det är väldigt mycket just nu, vi repar intensivt inför premiären på Askhunden.

Du hade huvudrollen även i förra årets succé Dummerjöns, hur har du utvecklats som skådespelare?

– Jag älskar att stå på scen. Nu vet jag lite mer om hur det är att spela inför en stor publik. Det gäller att inte bli distraherad av allt runt omkring.

Hur mycket umgås du med dina kollegor?

– Hon som spelar en av styvsysrarna bor granne med oss så vi brukar promenera ihop. Men privat brukar vi försöka undvika att prata jobb.

Hur laddar du inför premiären?

– Visst är man nervös, men det är mest en spänd positiv förväntan. Det är ju på scen jag hör hemma så jag sover gott om nätterna.

Har du specialstuderat några hundar i filmbranschen för att få inspiration?

– Nej, det gäller att utveckla en egen karaktär, men visst är Lassie en förebild. Sen vill jag även passa på att tacka min matte Nina Roeger som regisserar och ger mig massor av bra tips.

JASMIN KROHN

Plats på scen. Nina Roeger och Hundakademien sätter upp Askhunden på årets MyDOG.



Foto: Pedro Lund

## Rippe ger röst åt askhundarna: "Förra året var det knökat på varje föreställning"

Jan Rippe älskar hundar och när han blev tillfrågad att vara med som berättarröst på hundteatern var svaret givet.

Han har gjort och sett mycket Jan Rippe.

Men även för honom är hundtea-

ter ett nytt men spännande grepp.

– Förra året blev vår teater mäsans stora snackis, det var knökat med 1 500 personer som såg föreställningarna, berättar han.

Som berättarröst ska han delvis föra handlingen framåt, men det handlar även mycket om att vara följsam och ha koll på vad hundarna gör.

– Det är inte alltid de agerar enligt manus, men det är ju det som gör föreställningen extra spännande.

Familjen Rippe har tre hundar varav en har en roll i Askhunden.

– Ja, vi är väldigt stolta över att ha med vår Sims i ensemblen, han spelar fe, berättar husse.

Känner ni er som teaterkollegor nu, du och Sims?

– Ja, lite grann. Den stora skillnaden är att när hundar repar handlar det väldigt mycket om belöningar. Tänk om jag skulle få en matbit eller en öl för varje manus, det skulle inte vara speciellt hälsosamt för kroppen...

JASMIN KROHN